

జమీన్దార్లు

ప్రాచీనమైన తెలుగు పత్రికా మాసపత్రిక తీవ్ర ప్రతిభతో తెలుగు ప్రజాసమాచారాన్ని

EAST WEST AIRLINES
TICKETS
AVAILABLE



SAI SAI INTERNATIONAL TRAVELS

1st Floor, 12 Ranga Sai Complex
A.C. Centre, Trunk Road,
NELLORE - 524 001.
PHONE: 22678

చంద్రబాబునూ
అనుమానిస్తూ,
అవమానిస్తూ
ఎన్టీఆర్ చేసే
ఎంత చేష్టలు
తెలుగుదేశాన్ని
చిందరవందర
చేస్తున్నాయి!

"రాష్ట్రంలో మా కాంగ్రెస్ పార్టీ
కుమ్మలాడుకుంటూ అధికారాన్ని
ఎప్పుడూ తెలుగు ప్రజానికి
అప్పగిద్దామా అని అరాచక పడుంటే -
వాళ్ళిద్దామా మా కొద్దు రాయ
అధికారం" అంటూ మా కంటే
ఎక్కువగా కొట్లాడుకుంటున్నారు"

పినివి అధ్యక్షుడు మజ్జి
కులసిద్ధాంతాన్ని అంది. మజ్జి వారు
తెలిసి అప్పుడే, తెలిసి అప్పుడే గాని

కూర్పున్న కొమ్మను నరుక్కోవడంలో...

దొందూ దొందే!

ప్రస్తుతం రాష్ట్రంలో అధికార
కాంగ్రెస్, ప్రతి పక్షమైన తెలుగు దేశం
పార్టీల వాదనల పరిస్థితికి ఈ వ్యాఖ్య
అర్థం చేసుకోవచ్చు. గత నెలరోజుల
పరిణామాలు పరిశీలిస్తే అటు కాంగ్రెస్
అటు తెలుగు దేశం ఒకటి వేగిస్తున్న
మించి మరొకరుగా తాము కూర్పున్న
కొమ్మను నరుక్కంటున్నారని 'దేశం
పైర్ బ్రాం' రేణుకా వాదన
తెలుగుదేశం అధ్యక్షుడు, ఆయన
మొదటి భార్యను తూలనాడినందుకు
పార్టీ మంచి గెంటి వేయబడింది. ఈ
సంఘటన జరిగిన వారం రోజుల్లోనే
కాంగ్రెస్ ఎమ్మెల్యే నర్సిరెడ్డి పినివి
అధ్యక్షుడు మజ్జి పార్టీ మంచి పన్నెండ్
రేణుకా మజ్జి గుంటూరు జిల్లా
పర్యటనలో నర్సిరెడ్డి ప్రత్యర్థి
నాగలక్ష్మిలో 'సమైక్యత'గా మలగిన
కారణంగా కడుపు మండి నర్సిరెడ్డి

పినివి అధ్యక్షుడిపై తన జిల్లా బలం
చూపాడు. ఈ రెండు పండుగలకు
సూర్య క్రమశిక్షణా రావాత్మమే ప్రధాన
కారణం. కాగా రేణుక గెంటివేత
తర్వాత తెలుగు దేశంలో మూలా
పన్నులకి బాగా బలపడింది. గతంలో
ఎన్టీఆర్ తో పాటు ఆయన అబ్బలగడ్డ
గ్రామీణులవేసి, అప్పుడు కొత్తగా
లక్ష్మిపార్వతి కట్టు కూడా తయారైంది.
దీనితో అబ్బలగడ్డ ఉనికికి ప్రమాదం
వెచ్చింది. ముఖ్యంగా చిన్నవారు
చంద్రబాబు నాయుడు పరిస్థితి
చైన్యంగా వున్నది. రేణుక విషయంలో
చివరి నిమిషండాగా రాజీకి
పాకులాడినందుకు 'బాబు' పై
ఎన్టీఆర్ కన్నులున్న ముంటున్నారు.
రేణుకను కొలగొంచిన దానికి
చిన్నవారున్న ప్రతిభాను అందిగి
నాయుడు రోజులపాటు రాజధాని పరచి

పినివి రోజున చంద్రబాబును
సమైక్యం చేసి ఎమ్మెల్యేలు కూడా ముఖం
దానియడంతో ఎన్టీఆర్ కన్నుల పోయి
దానితో బలం ముంటూ చిన్నవారు,
ఆయన ఎమ్మెల్యేలు ఎన్టీఆర్ చేష్టలపై
శరణు కోరారు. అయితే ఎన్టీఆర్
అవమానాల్ని ధరిస్తూ బతికే కంటే
'ఎర్ర ఒకటి' చెయ్యాలన్న చింత
వారిలో బలంగా నాటుక పోయింది. ఆ
ముహూర్తం కోసం ఎదురుచూస్తూ
చిన్నవారు అంతో ప్రస్తుతం పార్టీలో
సహాయ విచారణలో వున్నారు.

కాగా రేణుక 'అప్పుడు
బలం'లో సతతానంటూ
తిరుగుతున్నది. గతంలో నల్లపేరికి
క్రీనివాసులు పెట్టి మారితో ఎన్టీఆర్
వ్యతిరేక వర్తన పెట్టి దుమ్ము రులుపు
జానంటున్నది. ఎన్టీఆర్ ను సమైక్యం
సమయంలో రేణుక వ్యవహారం

ఎమ్మెల్యేలను
సస్పెండ్ చేసే
మజ్జి వారి
చిలిపి చేష్టలు
అసమర్థులపై
కోట వారి
కోపతాపాలు
కాంగ్రెస్ ను కలలో
పరుస్తున్నాయి!

తెలుగు దేశానికి కాస్త ఖూర్చి కీడు
చేస్తుందనడంలో సందేహం లేదు.

కాగా నర్సిరెడ్డి సన్నెన్
విషయంలో నులినాడే కాస్తంత
కొందర వర్గాలు ముఖంగా
అయితే ఎమ్మెల్యేలపై శ్రమశీల
దర్శన సేవలను నాయకుడు
(మల్లమంట్రి) తీసుకోవాలి. కానీ
కాదాకా ఫూరితై మజ్జి
ముఖ్యమంత్రి చెప్పడంతో
కారణ ఏమిటో

Estd: 1994

డా. సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్

Phone: 25199

జూనియర్ & డిగ్రీ కళాశాల

(A Centre of Career Guidance)

ఔత్సాహికులకు విద్యుత్తు, నెల్లూరు - 524 003.

మా 20 సంవత్సరాల అనుభవంతో ఇంటర్ మరియు
డిగ్రీ విద్యార్థులను తీర్చిదిద్ది వారు డిగ్రీ పూర్తి చేసిన
తరువాత ఒక సంవత్సరములోనే ఒక మంచి ఉద్యోగం
సంపాదించుకొనే విధంగా తయారు చేస్తాము.

SSC లో 600 మార్కులకు 500 మార్కులకు
పైగా సంపాదించిన విద్యార్థులను మా వద్ద చేర్చిన
తల్లిదండ్రులకు మా కృతజ్ఞతలు తెలియజేస్తున్నాము.

అడ్మిషన్ ఇంటర్ : M.P.C., Bi.P.C., C.E.C., H.E.C.
డిగ్రీ : B.Com., B.A. [H.E.P]

తెలుగు మరియు
ఇంగ్లీష్ మాధ్యమం

- బానిసంతో ఇంటర్ పాటు (M.P.C. & Bi.P.C.) EAMCET కోర్సింగ్ ఇవ్వబడును.
- క్లాసుకు 40 మంది విద్యార్థులు
- సీనియర్ అధ్యాపకులచే కోర్సింగ్
- పునరావేశ అధ్యాపకులచే పోటీ పరీక్షలకు శిక్షణ.
- ఫర్స్ట్ డివిజన్ పొందిన వారికి అడ్మిషన్ ఇవ్వబడును. S.S.C. లో 80% and above, Inter లో 75% and above వచ్చిన వారికి ఫీచర్ రాయబడి కలదు.
- డిగ్రీ అయిన వెంటనే ఒక మంచి ఉద్యోగం తమ పిల్లల పొందించే విధంగా తల్లిదండ్రులు మాతో సంపాదించాలని కోరుతున్నాము.

అడ్మిషన్లు జరుగుచున్నవి.

ఇంటర్ క్లాసులు ప్రారంభమైనవి.

డిగ్రీ 18.7.1994 ప్రారంభం.

కళాశాల సొంత భవనములు నెల్లూరులో ఉన్నందున అడ్మిషన్ కోరికు డా. S.R.K.
కాలేజ్ ఆఫ్ ఇంజనీరింగ్, ఇంజనీరింగ్ కాలేజ్, నెల్లూరు - 524 003 లో సంప్రదించండి.

పి. కృష్ణమూర్తి, M.Com., Director of Studies

ఫోన్: 27814, 24810 - నల్గొండ



ప్రధాని జన్మదినం సందర్భంగా తెలంగాణ సైబరావ్వగిరిలో రివ్వదానం, రిల్లామిట్టలోని పత్తిబారతి జంతుల మోరాల
సైబరావ్వల జన్మదానం చేస్తున్న నీలి శివ్వనందమూజు సైబరావ్వ వనంతు మహారాష్ట్ర

రంగడికి 40 లక్షల నిధి!

[illegible]

నెలూరు
సంగతులు

నెలూరు
సంగతులు

డి.సి.సి.టి. పదవీ విరమణ

పెంచల

వేదాధ్యయనం కొరత వల్ల వచ్చిన
కమిషన్‌లకు పై ఇది కేసులు, ఇంకా పై
వెళ్ళినవారు. రద్దీకర్తలమీద
వచ్చిన 1 అంతా వెళ్ళిపోయి కేసు
6,7 కేసులు. ఈ వేదాధ్యయనం
వెళ్ళినవారు.

వాకర్ల ఉపాసయ్యపనె

1. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 2. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 3. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 4. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 5. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 6. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 7. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 8. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 9. పద్యం, పద్యం, పద్యం
 10. పద్యం, పద్యం, పద్యం

[illegible]

పాణికా కనకమ్మ

విగ్రహం నెలకొల్పాలి!

హుబ్లీ కమిషనరీయ్యుడు, రా.
మిచ్చినపేట ప్రధాన కమిటీ సభ్యు
స్వర్ణా వేయమ్మ ప్రభుత్వం రా.
తరగిచ్చే వెస్టర్న్ లక్ష్మీ మహా
నిర్మాణ బోర్డు శాశ్వత
మంత్రిని పంపి వర్తక తర
కొత్త రూ 24

- * ఈనోటికి అర్థంబుగా తాళం వేయాలి!
- * మహిళాధికారైనా మార్గదర్శకురాలు!

[illegible][illegible]

మొయియరేసిలో అయిన కాయే
సాటి. అవలంబగా వెళ్ళుచున్న చిల్ల
వృక్షానికి వ్యాసరాయ చేసినా గొట్టే
చిల్లం ఎప్పుడూ ఏమా
నెదురికలేదు. ఈ చిల్లం
రాజుగారు మరచి పంపించినది.

విష్ణువును సేవా జన్మకాలము
 తిష్ఠింపఁగా సేవాను బ్రాహ్మణులయి
 బ్రాహ్మణ పుంధరమొందును రాజశేఖరబాద
 మునది తిరుమలస్వామి వస్తువులకు
 పవిత్రతలగా తర్జునవ్యాసముని
 వర్ణిస్తున్నాడు. ఇంటి వేరును అంటి
 వేరుగి వస్తులయి కానీ జన్మల దగ్గర
 సామింపఁగ వేరొనఁగ నాదు మైత్రుగి
 మన్నింపఁదలం. తక్కిన గౌతమీ
 వారును వారిని విష్ణునై మహాత్ము
 లగా చిది అంటునువలెను జన్మవ్యాసా
 వుండు. తెండరుగిని వేదాంతమున
 భుంజుకొని బ్రాహ్మణులని గర్వపూరిత
 కుమారి వర్ణిస్తేను ఇతరుని శిష్యు
 లిట్లు వాచిన భావి మెఱువ. గౌతమీ
 ప్రభుని క్షిణ్ణుగిని తిరుగదాని తిరుమ
 లాజుగిను వారును మునియై
 విష్ణుకుంఠి కర్పణ జన్మవేదము
 వేదాంతయారికి కర్పణ మహిళా
 భక్తులు. రేమిట్లు చూస్తే విష్ణు
 భక్తులు గుఱివి వేదవ్యాసుడొ ఈ భక్తు
 లెవరై విష్ణు సేవమే ఎత్తువని
 పాఠబోధయి

రాజకీయ-సామ్రాజ్య వ్యవస్థ
మూలములు రాజ్యము, పురిపాలన, వాణిజ్యము
రాజకీయ మతములు, పురిపాలన రాజ్యము
రాజకీయ మతములు, పురిపాలన రాజ్యము

పెంచలకోన రాజకీయ తిరునాళు!

సుందరీశివ సేవించుచున్న
 సన్మత్యము నుండలేదు చెప్పు
 పాపములు ముందుగాను
 ఉపయోగము నీకార్యము 3వది
 విషయము మోక్షము విధిచెప్పినగా
 జానము. మోక్షముగా అయితే
 సుందరీశివ గుహాస్థి సమక్షమున
 సున్నున భాగమును నుండగా చెప్పుచు
 ప్రమాదము నీకారణము కలది. కాని
 సుందరీశివ దేవతయొక్క సైక్త్యము లభి
 తమిదంతయును గుర్తుగా భావించి
 ఆనందు మోక్షము మోక్షము
 విచారమునకు కష్టముగా మార్చి
 రాజులకు జూరదమముగను సంపద
 పుట్టి చెప్పున వివరించుచుండ
 నానాధర్మములను సుందరీశివ

పేరు	తండ్రి పేరు	తండ్రి పేరు
నీలమల	నీలమల	నీలమల
రాధాకృష్ణ	రాధాకృష్ణ	రాధాకృష్ణ
పద్మావతి	పద్మావతి	పద్మావతి
మధుసూదన్	మధుసూదన్	మధుసూదన్
మారుతాచారి	మారుతాచారి	మారుతాచారి

అది మాగుంట విజయోత్సవమే!

పెండ్లియేలేదు. తనదేమి
 ఎందుకొచ్చి కలిసి ఉన్నారో
 మాత్రంగానే వ్యవహరించినా
 ముఖం పై కలిసి యాదానికొచ్చి
 ముఖం చూపించి ఎప్పుడో
 విచ్చిందొచ్చింది. తనకొచ్చి
 జానకికొచ్చి ముఖం చూపించి

అప్పుడు అది కీ విధి ప్రవర్తిస్తుంది.
తనకును బాగా పోషించుచు ఉండుట
బాగా సహజమైనదని. తన జ్ఞానమును
రాజకీయవిషయాలలో అందరూ ఆసక్తి
పెట్టి చిట్టచివరికి నిజమైపోతున్నది.

విజయోత్సవమే!

కష్టంతో పురికొరిచి దేశం నా ముఠా
కష్టించి పురికొరిచి దేశం నా ముఠా

[illegible]

అషాఢ మాసం
సందర్భంగా
జూలై 13, 14
తేదీలలో

(మధ్య గురువూహారములలో)

మోహిని స్టోర్స్, ట్రంక్

- కంచి పట్టు, ధర్మవరం ➤ బెంగుళూరు, బైసా
- ప్రింటెడ్ సిల్క్స్, బెనారస్, వేంకటగిరి
- గుంటూరు, కోయంబత్తూరు, గదవోట్, కళాక్షేత్ర
- కోహిల్స్, పెరియపాలెం, ఫాన్సీ చీరల పై

నెల్లూరు నెలవార్తలు

వినియోగదారులు

జియోగ్రాఫిక్ సామగ్రి అక్రమం

దేశీయ ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది. ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది. ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది. ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది. ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది.

మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం

మా వినియోగదారులకు మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. మా వినియోగదారులకు మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. మా వినియోగదారులకు మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. మా వినియోగదారులకు మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

దేశీయ ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది. ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది. ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది. ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది. ప్రాంతాల అక్రమం జరిగింది.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

అమెరికాలో జెవి

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

వినియోగదారులయంలో నిర్మించిన పథకం

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

రెడక్రాస్ రక్తదండ

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

లాయర్-పోలీసు

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

వర్గీకరణ అక్రమం కమిటీ నెల్లూరు పర్యటన

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం. ఈ రకం మ్యూజిక్ బ్యాగ్ ఉపయోగం.

గూడూరు పేట జడ్జి కోర్టులో

O.S. 68/93
జంబీయన్ కుట్రపాత బ్యాంక్, గూడూరు - పోరు
జంబీయన్ కుట్రపాత బ్యాంక్, గూడూరు - పోరు
జంబీయన్ కుట్రపాత బ్యాంక్, గూడూరు - పోరు

దావా నోటీసు

దాని తన లాక్ రాబట్టు కొనుగడు చేసి యందు పై దావా 28.7.94 తేది నాల్గవ ప్రతివాది నోటీసు విమర్శించి దానిని తిరస్కరించి యిచ్చింది. అప్పటి నాల్గవ ప్రతివాది పరపు వేదిక పై కోర్టులో 10 గంటలకు పాతకు కాని యిదల అతని రిపోజిషన్ తిరస్కరించు చేయించిన తిరియ జియోగ్రాఫిక్

పి.ఎస్. మరనమాచాన

దాని పరపు

నెల్లూరు జిల్లా పేట జడ్జి కోర్టులో

5.C.No. 31 of 1493
జంబీయన్ బ్యాంక్, నెల్లూరు - పాది
Vs
జిటి శ్రీనివాసులు - ప్రతివాది

To

జిటి శ్రీనివాసులు, S/O. రామయ్య
16/2286, రామమూర్తి నగరు, నెల్లూరు

నోటీసు

దాని పై నోటీసు దావా జాక్ రాబట్టుకొను నిమిత్తం మా మోద దావా దాఖలు చేసినందుకు మారు 5.8.1994 తేది తరువాత 10 గంటలకు పై కోర్టులో పాతకు మోద గల అప్పటి నాల్గవ తిరస్కరించు చేయించిన తిరియ జియోగ్రాఫిక్

గోంధూరు కేసారి

దాని తరపు పరపు

In the Court of the Sub

ordinate Judge : Nellore
O.S. No. 7/93

Between:

Canara Bank, Nellore
Rep. by its Senior
Manager - Plaintiff

and

1. B. Ravindranath Reddy
and another - Defendants

To,

2. P. Venkata Subba Reddy
S/o. Venku Reddy
23/883A, Aravindo Nagar,
NELLORE - 3.

NOTICE

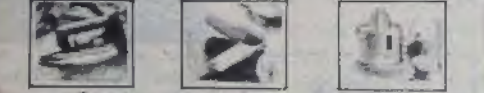
Please take notice that the above suit is posted to 15.7.94 for your appearance either in person or through your advocate at 10.30 A.M. in the above court, failing which ex parte orders will follow.

G. Ravindra Reddy,
Advocate for Plaintiff

WANTED

I.T.I. Candidates. Any Branch are required for immediate placement. Apply within 10 days to
Advt. Box No. 506
C/o. Zamin Ryot
Opp. NIPPO
NELLORE - 524 004.

ఫిలిప్స్ గృహవ్యవహారములు



జరన్లు హియర్ డ్రైయర్లు బ్యాబీలు

ఉత్తమ డిజైన్: పేజీ 23448

సాయింట్

ట్రాన్స్ ఫార్మర్స్ హియర్ డ్రైయర్లు బ్యాబీలు నెల్లూరు-1

C & B బిల్డర్స్

పోలీస్ ఆఫీస్ సెంటర్, దర్గామిట్ట, నెల్లూరు - 3.

నెల్లూరు పోలీస్ సెంటర్, దర్గామిట్ట, పోలీస్ ఆఫీస్ సెంటర్ అన్నిటికీ అందుబాటులో, C & B అప్రోప్రియేట్ అధునాతనమైన ఈ శ్రీంధరలింగం కేంద్ర ఫ్యాక్ట్ అమ్మబడును.

గ్రాండ్ ఫ్లోర్

1 రెడ హుస్ అప్రోప్రియేట్ - 1
మూడు: 1600 చ.అ. విస్తీర్ణం.

ఫ్లోర్ ఫ్లోర్

2 రెడ హుస్ అప్రోప్రియేట్ - 2
మూడు: 941, 827 చ.అ. విస్తీర్ణం

సౌకర్యాలు

- అన్ని ఫ్లోర్లకు ముందుకే నీటి సౌకర్యం
- రోంట్ల నీటి సౌకర్యం
- లిఫ్ట్ సౌకర్యం
- గ్యాస్ నీటి సౌకర్యం

ఇంకా అన్ని అధునాతన సౌకర్యాలు వున్నవి. వివరాలు వెంటనే సంప్రదించండి.



చిల్లర పాపం చిత్రంలో నటించిన కృష్ణారావు

మంచి చిత్రానికి కౌలమానం ఏమిటి?

మంచి సినిమాకు 15 లక్షల నుంచి మన ముఖ్యమంత్రి ఏ కేర ఫుట్యూర్ ప్రకటించారో గాని అదేమీ బాగానే ప్రతి నిర్మాతా ప్రభుత్వం రృప్తిలో చూడే మంచి చిత్రమని పంచుకుంటుంది.

మంచి చిత్రానికి బాగానే చెప్పే చిత్రం పూర్తి, మంచి ఫైట్ మేంట్లు ఏకదేవు పాక్షిస్తున్నాయి. అంతే ప్రభుత్వం మంచి చిత్రానికి గైడ్ లైన్స్ ఏమిటో నిర్దేశం చేయడంలో ఎవరినీ ఉంటారో అలా నిర్ణయించలేదు. నిర్మాతలు మాత్రం ప్రకటించే దేవులున్నారు. ప్రభుత్వం ఇచ్చే 15 లక్షలు 'లారం' అనుకోని కొందరు చిత్ర నిర్మాతలకి ఉపకరించారు. ఒక-రెండు అయితే లక్షలు వచ్చే వచ్చినా ప్రభుత్వం రద్దీయాలి అని పదిలకరించారాయో ఉందో పుట్టుంది. అలాగే 10 లక్షలు వచ్చే వచ్చే అయితే లక్షలు మించు పుట్టుంది. అంతే ఎరికాలకు కష్టాన్ని ఎదుర్కొనే లక్షాధికారి మంచి సినిమా తీయడానికి నేను చిత్ర రంగంలో ప్రవేశిస్తున్నాను" అన్నాడు. తనూ ఏమిటంటే నందీ అవార్డుల

అవార్డులను పంచుకోవడం ముఖ్యమంత్రి ప్రకటించిన రాయితీలు, పన్ను వివాదం చిత్ర నిర్మాతలకు ప్రోత్సాహకరంగా ఉన్నాయని, ఎంతో మేలు చేస్తాయని అభిప్రాయించిన కొందరు నిర్మాతలే బాల్లె నీస్ కలసి చిత్ర మండలి ప్రకటించిన 'చిత్ర నిర్మాతల లండ' 'లో పాల్గొనడం వాటిని!

శేభన్, రాజేంద్రప్రసాదం చిత్రం

శేభన్, రాజేంద్రప్రసాదం కలిసి నటించడానికి "శేభన్ గురూ!" చిత్రానికి ప్రస్తుతం బయటకొంది. ఇది విశేషాత్మక చిత్రం. స్పెషల్ ఫూల్ యాక్టర్ దర్శకుడు నిర్మించిన అదృశ్యం.

మంచి సినిమా 15 లక్షల నుంచి మన ముఖ్యమంత్రి ఏ కేర ఫుట్యూర్ ప్రకటించారో గాని అదేమీ బాగానే ప్రతి నిర్మాతా ప్రభుత్వం రృప్తిలో చూడే మంచి చిత్రమని పంచుకుంటుంది.

గృహాలు మార్చే గతము

కాలంలో గతములా గృహాలు మార్చిన వారివూ ఉండరు. తమ ముద్రాబాలో పాదం మారినప్పటికీ ఇంకా వరకు వది వదిలాను ఇల్లు మార్చే పుట్టుంది. "ఈ దినంకి అప్పారాలెను. ఆ భవంతిలో ఏదో పాస్త్ర రోమం పుట్టింది," అని తనకు సినిమా దామ్యులు తగ్గినప్పుడల్లా భావిస్తుంటుంది. తాను తెలుగు వనిత అయినా తనకు తెలుగు చిత్రాలలో చేర్చుని అవకాశాలు రావడం లేదని

తమ బాధ, ఆ మధ్య సొంత సినిమా తీయాలనుకుంది. అన్ని విషయాల్లో చేసుకున్నది ప్రారంభోత్సవం నిర్ణయించిన రెండు రోజుల ముందు ఆ ప్రయత్నాన్ని పారాత్మగా వెరమించుకున్నది. తమే ఎప్పుడూ ఏ నిర్ణయానికీ కట్టుబడి వుండదు చంచల స్వభావం అమెలో వున్నదని.

మొదలగడ పద్మనాభం అమరణ దీక్షను మధ్యమగా గాంధీ రొమ్మ వద్ద రిలే నిరాహార దీక్ష చేస్తున్న నెల్లూరు బలక యువ నాయకులు వేసుపులేటి వెలయకుమార్, రాట్ల నరసింహ రావు, గుడిపిల్లపాడు బాబు, నాగ్ మల్లారాయుడు, మోహన్ క్రింతర్నీ చంద తదితరులు



మొదలగడ పద్మనాభం అమరణ దీక్షను మధ్యమగా గాంధీ రొమ్మ వద్ద రిలే నిరాహార దీక్ష చేస్తున్న నెల్లూరు బలక యువ నాయకులు వేసుపులేటి వెలయకుమార్, రాట్ల నరసింహ రావు, గుడిపిల్లపాడు బాబు, నాగ్ మల్లారాయుడు, మోహన్ క్రింతర్నీ చంద తదితరులు

రామగోపాలవర్మ శపథం ఏమైంది!

అప్పుడున్న నెల్లూరు నిర్మాతలు చూడే వంతు తెలుగు చిత్రాలకు దర్శకత్వం వహించిన కుటుంబ హిందీ రాంగోపాల్ పేర్లో "గాయన్" అధారంగా హిందీలో తయారయ్యే "నాయక్" చిత్రాన్ని దైర్ఘ్య చేస్తున్నారు. ఇందులో సుజాత, గీత పీల్ తీయని రూపొందించడం చూడే చాండి చిత్రంలో వాళ్లినా చిల్లర

చిల్లర పాపం? పెద్ద చిత్రమా? నేను నిర్మాతలను తెలిస్తున్న సమస్య "చిల్లర చిత్రమా? పెద్ద చిత్రమా? చిత్రమా?" ఎన్నో విచారణలు!

కర్తవ్యంలో "స్టార్ ఐమే" మార చాలా మంది దర్శక నిర్మాతలకు నమ్మకం తగ్గు తున్నది "యమలీల" లో కోమ్మలు తెరిగిన వారెవరున్నారని అంత బాగా అడుతున్నది? ఈ చిత్రంలో కథ కన్నా కథనంపై పై చెయ్యి నేడు చిన్న చిత్రం తయారవడానికి కూడా నిర్మాణ వ్యయం 75 లక్షలకు తగ్గడం లేదు. కనీసం కోటి రూపాయలైనా అమ్మితే గాని, చిన్న చిత్రం వర్కవుట్ కాని పరిస్థితి ఏర్పడింది. నిర్మాతలకు, దిక్కుకొనకుండా వుంది.

మందకడిగా రికార్డింగ్ థియేటర్లు

ఎన్.వి.ఆర్ ముఖ్యమంత్రి అమెరికా వర్తమానం మందకడిగా ముద్రాపాలోని చాలా రికార్డింగ్ థియేటర్లలో మేము మందకడిగా పాగుతున్నాము. ప్రతి హిరోకి బాలు పాట తప్పని సరికా? అమెరికా నుంచి బాలు తెరిగిస్తాక ఒక్కో రోజు ఎవెనిమిని పాటలు పాడవలసి వుంటుందేమో. రేపటికే బాలు కడు నడుస్తూ.

రేణుకాచౌదరిగా విజయశాంతి!

మన దర్శక నిర్మాతలకు ఒక్కోసారి భరిత బడియాల వస్తుంటాయి. ఒక చిత్రంలో విజయశాంతి హీరో స్వయంవే మార్చి, రేణుకా చౌదరిని చూపించేవప్పుడు. ఆ చిత్రంలో విజయశాంతి రైసెమిక్ కేరల్లో ఈ వెనయం బయటకు ఏమోత్రం పొక్కునయకుండా ఆ చిత్ర నిర్మాత చాలా బాల్లె ప్రశ్నా లేవు చిత్రం వెతుకులయ్యక ప్రేక్షకులు

సోల్పుకోకుండా ఉంటారా? అంత వరకు దహన్యంగా ఉంచడానికి ఎందుకు భయం? విజయశాంతి ఉంటే బాలు, ఇతర భాషల్లోకి చిత్రాన్ని తన చేయడం మారంగా బోనన్ గా ఎంతో ఇచ్చి వస్తుందని నిర్మాతల వమ్మలకు కాని అమె ఇమేటికి అమరణంగా కథలు తయారు చేయడం పల్ల కొచ్చి చిత్రాల్లో అమె పాత్ర వ్యవహాలు అంచు మించు ఒక విధంగా

హాయిగా నవ్వుకోవచ్చు: దొంగరాస్కేల్

ప్రేక్షకులను కడుపుబ్బా నవ్వించే హాస్య చిత్రాలు అదేవరి కాలంలో అప్పుడప్పుడూ వస్తున్నాయి. ఈవిధంగా హాస్య చిత్రం అందించే వన్నెనే చిత్రమే అని తనకు మార్గ దర్శకత్వంలో భరద్వాజ అందించిన "దొంగరాస్కేల్" ఏ కోణం నుంచి చూచినా ఈ చిత్రంలో హాస్యం అంతర్భాగంగా కనిపిస్తున్నది.

రూపిణి రాధా ప్రాసిన కలా నస్తువు హాస్యానికి అనుగుణా అమరింది. ఇందులోని ప్రతి పాత్ర హాస్యం అందించే విధంగా తుదిరింది. దర్శకుడు అనిల్ కుమార్ కలా వస్తువును, పాత్రలను తన శక్తి యుక్తులను సక్రమ పద్ధతిలో వాడి హాస్యనభరితంగా మలచి ప్రేక్షకులను అలౌగ్ కరవున కిరిలో అనంద పరిచారు. హాస్యనృత్త శీసం కొంత మంది దర్శకులు అవస్థలకు అక్షయమంటారు. కాని అనిల్ కుమార్ అందుకు భిన్నంగా ప్రవర్తించి అక్షయతను దూరంగా వుంచారు. హాస్యం శీసం అక్కడక్కడా కొచ్చి అవస్థలకు చిత్రంలో చేర్చి విడుతున్నాయి. అవి హాస్య దృశ్య

చిత్రసమీక్ష గ్రెడ్లూరు గోపాలరావు

దొంగరాస్కేల్, దొంగరాస్కేల్ నవ్వు అందించే అవకాశాన్ని పంచుకుంటున్నా ప్రజల విశేషాల

పుంటాయి. కళ్ళ పొరింపులు వుంటాయి. ఈ చిత్రం ఒక రోంగల కుటుంబాన్ని ఒక రోగిన్ కుటుంబాన్ని అధారం చేసుకుని పాగుతుంది. "దొంగరాస్కేల్" గా పేరుగాంచిన క్రికెట్ (క్రీకెట్) కుటుంబంలో నల్లరి కోరుకులు, అక్షాకోదర్శి అన్నదమ్ములు అందరూ రోగిని. ఇక చిత్రవర్తి అనే పోలీస్ అధికారి (మిల్ వారాయన) తన ఇల్లి పోలీస్ స్టేషన్ గా తన కుటుంబం పోలీస్ కరెన్ 8వ పేజీలో

జవహర్ భారతి కళాశాల - కావం

పాఠ్య టైం లెక్చర్లు కావలెను

పై కళాశాలలో ఇంగ్లీషు, స్టాటిస్టిక్స్, ఫిజిక్స్, కెమిస్ట్రీ, ఎకనమిక్స్, చార్టర్డ్ సర్టిఫైడ్ బుక్స్ పాఠ్య టైం లెక్చర్లు కావలెను. అద్దలైత అవ్వలెను తమ బరిజనల్ సర్టిఫికేట్ 17.7.94 తేదీ ఉదయం 9.00 గంటలకు స్వయంమగా ప్రెస్టిపోర్ గారిని కలిపి, ఇంటర్వ్యూకు హాజరు కావలెను. ప్రత్యేకంగా దరఖాస్తు చేయవలసినది లేదు.

- ప్రెస్టిపోర్

CROWN-TV

సెలక్షన్ చేసుకోవచ్చు కిలెట్: సీరియల్ నెంబర్ ప్రాంట్ కోడ్ నెంబర్ 234128

ఆరు పదులు నిండిన మా అన్న 'వెంకట్రామన్న'
నిండు సూరేళ్లు నవ్వుతూ తిరగారి మా వెన్నంటి
ప్రకాశం జిల్లా కేడులో పుట్టినా, మద్రాసులో వుంటున్నా
ఒంగోలు, నెల్లూరు జిల్లాలు రెండింటిలోనూ
నిత్య సాన్నిహిత్యం, అపార స్నేహ పరివారం కల్గిన మిత్రుడు
మాకెంతో ఆపుడు, మా అందరి హేతుడు, ప్రేమాస్పదుడు
స్వర్ణ వెంకట్రామరెడ్డి, ఎం.ఎ., బి.ఎల్.,

షష్యబ్దిపూర్తి 14 జూలై 1994 సందర్భంగా

మా హార్దిక స్నేహ సుమాంజలులు



3. చంద్రశేఖర్ రెడ్డి
(కె.వి.ఆర్. చంద్రయ్య)

3. చంద్రశేఖర్
బస్కంట్జ్ రిపాబ్లికన్

సి. ప్రభాకర్ రెడ్డి
విష్ణు హక్కిచరీస్

అన్నం శేషయ్య

పి. మోహన్ కుమార్,
M.Sc., B.Ed.,

క. తిరువతి నాయుడు
 ఓ.ఎ.కె.సి. స్టాన్ అక్కటాడు

డి. వెంకట రమణయ్య, M.Sc., M.Phil.
(Konica) Images, the photo land

యనుమల కృష్ణయ్య
చాముండేశ్వరి పీఠం

పచ్చశేషయ్య నాయుడు
సేవడిగిపావడ వస్త్రం వస్త్రము

సి.వి. కృష్ణారెడ్డి
బస్టెనర్ - నెలూరు

వి. విజయనాథం, M.E.O.,
కృష్ణ

శ్రీమతి కుసుమ, M.Com.,
లెక్చరర్, కె.ఎ.సి. కాలేజీ

గంధవరం శ్రీనివాసులు రెడ్డి
పారిశ్రామికవేత్త, హైదరాబాదు

ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶ್
ಕಾರಸ್ತಂಪರ್, ಪಾಂಡಿಚೆರಿ

పుట్టా గోపాల్ రెడ్డి
తెలుగు మునిసిపాలిటీ

కూపిలి వనమాలి
మీరెక్కు, నెలూరు.

నానా కృష్ణమూర్తి
కళ్యాణి పెనాన్

డా. అమరా వరంధామ,
M.Sc., M.Ed., DDE, Ph.D.

డా. పి. కృష్ణాచారి

జి. వీరాధిద్రాచారి
సూర్యులన్

ఎమ్. లీలామోహన్, B.A., B.L.,
జడ్పీటీసీ నల్లూరు

డా. వి. దశరథరామిరెడ్డి
USA

0055, M.A.,
Kutty College of Competition

ఎ.వి. సుబ్బరావు

3. ప్రభాకర రెడ్డి

ಭಾರ್ತೃಹಿತಾಂಬದ್

M.R.A. College ఈశ్వరమ్మకల్

వెలమూరి రామకృష్ణ, రామకృష్ణ

பாடுநவாசு - கருவத்திபாடு

2. సుబ్రహ్మణ్యం, M.A. PhD
 గవీశ్వర్ పాఠశాల, వామనపల్లి, ఎమ్మెల్యే జిల్లా

కె.ఎన్.ఎల్.గవర్నమెంట్
ఇన్‌ఫర్మేషన్ అండ్ పబ్లిక్ రిలేషన్స్

డా. ఉప్పంపాటి ప్రసాద్, MS.
ప్రసాద్ పబ్లింగ్ హౌస్ - 20 గోలు

జి. నాయుదాచార్యులు
M.D. కోఠమండల్ శాస్త్రా,